

GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT

For anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA

Medlemsorganisationer i VISDA, som modtager Kulturelle midler, skal jf. § 23, stk. 4 i Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret aflægge en årlig gennemsigthedsrapport om midlernes anvendelse.

Ved Kulturelle Midler forstås midler, som er fremkommet ved fradrag i fordelingen til individuelle rettighedshavere jf. lovens § 14, stk. 4 samt eventuelle individuelt ufordelbare midler, som VISDA's generalforsamling måtte have besluttet overgår til Kulturelle Midler jf. lovens § 16, stk. 8.

Det er den modtagende medlemsorganisation, der har ansvaret for at aflægge gennemsigthedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler jf. VISDA's vedtægters § 7.2 og lovens § 23, stk. 7.

Medlemsorganisation:	Film- og TV-arbejderforeningen (FAF)
Udbetalingsår:	2025

Del I	Midler til rådighed	Kr. i alt
1.1	Kulturelle Midler modtaget i året	115.754
1.2	+ Evt. hensatte midler fra tidligere år	142.875
1.3	+/- Renter	
1.4	I alt til rådighed for året (overføres til slutopgørelsen, rubrik. 3.1)	258.629

Del II	Støtteformål	Antal modtagere	Kr. i alt
2.1, 2.2	Legater og stipendier	7	94.995
2.3	Priser og anerkendelser		
2.4	Udstillinger		
2.5	Efteruddannelse	1	6.962
2.6	Andre kulturelle formål (fyldestgørende beskrivelse vedlægges)		
2.7	Varetagelse af rettighedshavernes ophavsretlige interesser		
2.8	Juridisk bistand til udenretlig tvistløsning og retssager		
2.9	Konferencer og seminarer		
2.10	Kommunikation om ophavsret		
2.11	Annoncering omkring Kulturelle Midler og ansøgningsmuligheder		
2.12	Anvendt i alt til godkendte formål i året (overføres til slutopgørelsen, rubrik 3.2)		101.957

Bemærk at alle støttebeløb på over 25.000 kr. til enkeltpersoner, sammenslutninger, foreninger, organisationer eller projekter, skal angives i bilag 1.

Del III	Slutopgørelse	Kr. i alt
3.1	I alt til rådighed for året (fra rubrik 1.4)	258.629
3.2	- Anvendt i alt til godkendte formål i året (fra rubrik 2.12)	101.957
3.3	- Administration	8.794
3.4	- Evt. hensat til næste år	147.878
	Afstemning (skal give nul)	0

VISDA's bestyrelse har det lovpligtige tilsyn med anvendelsen af VISDA's Kulturelle Midler. Såfremt VISDA's bestyrelse ønsker det, er medlemsorganisationen forpligtet til at fremlægge dokumentation for de støttetildeling, som er angivet i rapporten og bilagene.

For medlemsorganisationen:

Dato: 21. maj 2026

Underskrift Rene Høyer Jørgensen

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

René Høyer Jørgensen

Direktion

Serienummer: ca937230-f6de-4ce2-b7f5-bd88dddb1125

IP: 2.109.xxx.xxx

2026-05-21 11:55:08 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl. For mere information om Penneos kvalificerede tillidstjenester, se <https://eutl.penneo.com>.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskriveres digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.

Den uafhængige revisors erklæring på gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

Til Film- og TV-arbejderforeningen (medlemsorganisationen) og VISDA

Vi har udført review af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA for medlemsorganisationen for perioden 1. januar - 31. december 2025.

Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA er udarbejdet i henhold til manualen *Administration og anvendelse af Kulturelle Midler fra VISDA*.

Ledelsens ansvar for gennemsigtighedsrapport for anvendelse af Kulturelle Midler fra VISDA

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med manualen *Administration og anvendelse af Kulturelle Midler fra VISDA*. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Revisors ansvar

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA. Vi har udført vores review i overensstemmelse med den internationale standard om review af historiske regnskaber og yderligere krav ifølge dansk revisorlovgivning.

Dette kræver, at vi skal udtrykke en konklusion om, hvorvidt vi er blevet bekendt med forhold, der giver os grund til at mene, at gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA som helhed ikke i alle væsentlige henseender er udarbejdet i overensstemmelse med manualen *Administration og anvendelse af Kulturelle Midler fra VISDA*. Denne standard kræver også, at vi overholder etiske krav.

Et review af gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA i overensstemmelse med den internationale standard om review af historiske regnskaber er en erklæringsopgave med begrænset sikkerhed. Revisor udfører handlinger, der primært omfatter forespørgsler til ledelsen og andre i medlemsorganisationen, hvor dette måtte være relevant, samt anvendelse af analytiske handlinger og vurdering af det opnåede bevis.

Omfanget af de handlinger, der udføres ved et review, er betydeligt mindre end ved en revision udført efter de internationale standarder om revision. Vi udtrykker derfor ingen revisionskonklusion om gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA.

Konklusion

Ved det udførte review er vi ikke blevet bekendt med forhold, der giver os anledning til at konkludere, at gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA, for perioden 1. januar - 31. december 2025, ikke giver et retvisende billede af medlemsorganisationens administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA samt er udarbejdet i overensstemmelse med manualen *Administration og anvendelse af Kulturelle Midler fra VISDA*.

Fremhævelse af forhold i gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VIDSA – begrænsning i distribution og anvendelse

Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VIDSA er udarbejdet for at hjælpe medlemsorganisationen med at opfylde VIDSA's krav. Som følge heraf kan gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle Midler fra VIDSA være uegnet til andet formål.

Vores erklæring er udelukkende udarbejdet til brug for medlemsorganisationen og VIDSA og bør ikke udleveres til eller anvendes af andre parter.

Vores konklusion er ikke modificeret vedrørende dette forhold.

København, den 21. maj 2026

Grant Thornton

Godkendt revisionspartnerselskab
CVR-nr. 34 20 99 36

Michael Beuchert
Statsautoriseret revisor
mne32794