

GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT For anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA

Medlemsorganisationer i VISDA, som modtager Kulturelle midler, skal jf. § 23, stk. 4 i Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret aflægge en årlig gennemsigthedsrapport om midlernes anvendelse.

Ved Kulturelle Midler forstås midler, som er fremkommet ved fradrag i fordelingen til individuelle rettighedshavere jf. lovens § 14, stk. 4 samt eventuelle individuelt ufordelbare midler, som VISDA's generalforsamling måtte have besluttet overgår til Kulturelle Midler jf. lovens § 16, stk. 8.

Det er den modtagende medlemsorganisation, der har ansvaret for at aflægge gennemsigthedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler jf. VISDA's vedtægters § 7.2 og lovens § 23, stk. 7.

Medlemsorganisation:	DJ:Fotograferne

Udbetalingsår:	2024
-----------------------	------

Del I	Midler til rådighed	Kr. i alt
1.1	Kulturelle Midler modtaget i året	1.049.503,00
1.2	+ Evt. hensatte midler fra tidligere år	888.837,04
1.3	+/- Renter	+84.126,38
1.4	I alt til rådighed for året (overføres til slutopgørelsen, rubrik. 3.1)	2.022.466,42

Del II	Støtteformål	Antal modtagere	Kr. i alt
2.1, 2.2	Legater og stipendier	17	-97.284
2.3	Priser og anerkendelser		
2.4	Udstillinger		
2.5	Efteruddannelse	106	-116.283,38
2.6	Andre kulturelle formål (fyldestgørende beskrivelse vedlægges)		-16.293,73
2.7	Varetagelse af rettighedshavernes ophavsretlige interesser		-135.377,39
2.8	Juridisk bistand til udenretlig tvistløsning og retssager		
2.9	Konferencer og seminarer		-187.817,5
2.10	Kommunikation om ophavsret		
2.11	Annoncering omkring Kulturelle Midler og ansøgningsmuligheder		
2.12	Anvendt i alt til godkendte formål i året (overføres til slutopgørelsen, rubrik 3.2)		553.056,00

Bemærk at alle støttebeløb på over 25.000 kr. til enkeltpersoner, sammenslutninger, foreninger, organisationer eller projekter, skal angives i bilag 1.

Del III	Slutopgørelse	Kr. i alt
3.1	I alt til rådighed for året (fra rubrik 1.4)	2.022.466,42
3.2	- Anvendt i alt til godkendte formål i året (fra rubrik 2.12)	553.056,00
3.3	- Administration	100.933,24
3.4	- Evt. hensat til næste år	1.368.477,18
	Afstemning (skal give nul)	0,00

VISDA's bestyrelse har det lovpligtige tilsyn med anvendelsen af VISDA's Kulturelle Midler. Såfremt VISDA's bestyrelse ønsker det, er medlemsorganisationen forpligtet til at fremlægge dokumentation for de støttetildeling, som er angivet i rapporten og bilagene.

For medlemsorganisationen:

Dato: 22. maj 2025

Underskrift Tobias Høy

BILAG 1 – STØTTEBELØB OVER 25.000 KR.

Her skal der oplyses om enkeltpersoner, sammenslutninger, foreninger, organisationer eller projekter, som har modtaget støttebeløb på over 25.000 kr.

Modtager	Formål	Beløb
Ift. Punkt 2.5		
Mydrove Academy cvr. 37744328	Dronekursus for medlemmer A2-certificering (24 deltagere)	51.062,50
Fortæring, kursusafholder, etc.	Capture One Kurser (deltagere 30)	42.329,38
Fortæring, kursusafholder, etc.	Spotlight Kurser i samarbejde med pressefotografforbundet (12 deltagere)	6.991,50
Ift. punkt 2.6		
Arrangør Paula Nimand Duvå	"Artist Talk" med Jytte Rex + Banja Rathnov hos FOTO STUDIO	6.200
Kravling 2024	Tilskud til afholdelse af Kravling 2024, primært til prisen TV/Foto-Kravlingen	5.000
Lærer, Jacob Ravn	Fællesmiddag til fotografelevers studietur	5.093,73
Ift. punkt 2.9		
Arrangement pris Heraf: MaDLab cvr18891298	Fotosalon 2024 (40 deltagere) Venue, forplejning etc. Fotosalon 2024	151.631,25 (104.843,75)
Modtager: Fotografisk Salon, Aarhus cvr 33848579	Tilskud Den Fotografiske Salon 2025	30.000
Deltagere: Tonny Foghmar, Kirstine Strange Mengel, Ida Schmidt, Charlotte Dahl	Deltagelse VISDA Tema dag	6.185,8

Den uafhængige revisors erklæring på gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

Til Medlemsorganisation: DJ: Fotograferne og VISDA

Konklusion

Vi har revideret gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA for medlemsorganisationen for perioden 1. januar - 31. december 2024. Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA udarbejdes efter *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Det er vores opfattelse, at gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA giver et retvisende billede af medlemsorganisationens administration og anvendelse af kulturelle midler pr. 31. december 2024, samt at gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i erklæringens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA". Vi er uafhængige af fonden i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorers etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold i gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA - begrænsning i distribution og anvendelse

Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er udarbejdet for at hjælpe medlemsorganisationen med at opfylde VISDAs krav. Som følge heraf kan Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA være uegnet til andet formål.

Vores erklæring er udelukkende udarbejdet til brug for medlemsorganisationen og VISDA og bør ikke udleveres til eller anvendes af andre parter.

Vores konklusion er ikke modificeret vedrørende dette forhold.



Ledelsens ansvar for gennemsigthedsrapport for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af gennemsigthedsrapport for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA der giver et retvisende billede i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde gennemsigthedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapport for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om gennemsigthedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en erklæring med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af gennemsigthedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i gennemsigthedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af medlemsorganisationens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.



Vi kommunikerer med ledelsen om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

København, den 22. maj 2025

Ri Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

CVR-nr. 44 52 80 45

Martin Pedersen

statsautoriseret revisor

mne34149

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Tobias Meldgaard Høy

Økonomikonsulent

Serienummer: 50e78f2d-e852-4d5f-a078-18c3c72ab3d1

IP: 77.233.xxx.xxx

2025-05-22 09:25:51 UTC



Martin Jon Albæk Pedersen

Statsautoriseret revisor

Serienummer: 0196c2e9-a903-4578-8b5e-222f9b348001

IP: 109.57.xxx.xxx

2025-05-22 09:34:02 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via [Penneo.com](https://penneo.com). De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl. For mere information om Penneos kvalificerede tillidstjenester, se <https://eutl.penneo.com>.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivers digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.