

## GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT For anvendelsen af Kulturelle Midler fra VISDA

Medlemsorganisationer i VISDA, som modtager Kulturelle midler, skal jf. § 23, stk. 4 i Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret aflægge en årlig gennemsigtighedsrapport om midlernes anvendelse.

Ved Kulturelle Midler forstås midler, som er fremkommet ved fradrag i fordelingen til individuelle rettighedshavere jf. lovens § 14, stk. 4 samt eventuelle individuelt ufordelbare midler, som VISDA's generalforsamling måtte have besluttet overgår til Kulturelle Midler jf. lovens § 16, stk. 8.

Det er den modtagende medlemsorganisation, der har ansvaret for at aflægge gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle Midler jf. VISDA's vedtægters § 7.2 og lovens § 23, stk. 7.

<b>Medlemsorganisation:</b>	HK Privat
<b>Udbetalingsår:</b>	2021

Del I	Midler til rådighed	Kr. i alt
1.1	Kulturelle Midler modtaget i året	272.875
1.2	+ Evt. hensatte midler fra tidligere år	2.217.755
1.3	+/- Renter	0
<b>1.4</b>	<b>I alt til rådighed for året</b> (overføres til slutopgørelsen, rubrik. 3.1)	<b>2.490.630</b>

# VISDA

Del II	Støtteformål	Antal modtagere	Kr. i alt
2.1	Legater	52	370.000
2.2	Stipendier		
2.3	Priser og anerkendelser		
2.4	Udstillinger		
2.5	Uddannelse	312	415.532
2.6	Andre kulturelle formål (fyldestgørende beskrivelse vedlægges)		
2.7	Varetagelse af rettighedshavernes ophavsretlige interesser		
2.8	Juridisk bistand til udenretlig tvistløsning og retssager		272.100
2.9	Konferencer og seminarer		225.000
2.10	Kommunikation om ophavsret		9.712
2.11	Annoncering omkring Kulturelle Midler og ansøgningsmuligheder		0
<b>2.12</b>	<b>Anvendt i alt til godkendte formål i året</b> (overføres til slutopgørelsen, rubrik 3.2)		<b>1.292.344</b>

Bemærk at alle støttebeløb på over 25.000 kr. til enkeltpersoner, sammenslutninger, foreninger, organisationer eller projekter, skal angives i bilag 1.

Del III	Slutopgørelse	Kr. i alt
3.1	I alt til rådighed for året (fra rubrik 1.4)	2.490.630
3.2	- Anvendt i alt til godkendte formål i året (fra rubrik 2.12)	-1.292.344
3.3	- Administration	-21.540
3.4	- Evt. hensat til næste år	1.176.746
	Afstemning (skal give nul)	0,00

VISDA's bestyrelse har det lovpligtige tilsyn med anvendelsen af VISDA's Kulturelle Midler. Såfremt VISDA's bestyrelse ønsker det, er medlemsorganisationen forpligtet til at fremlægge dokumentation for de støttetildelingen, som er angivet i rapporten og bilagene.

## For medlemsorganisationen:

Dato: 30. maj 2022

Underskrift

## BILAG 1 – STØTTEBELØB OVER 25.000 KR.

Her skal der oplyses om enkeltpersoner, sammenslutninger, foreninger, organisationer eller projekter, som har modtaget støttebeløb på over 25.000 kr.

<b>Modtager</b>	<b>Formål</b>	<b>Beløb</b>
<b>HK grafisk kommunikation</b>	<b>WE LOVE GRAPHIC DESIGN 2020 (konference afviklet 2. okt. 2020)</b>	<b>125.000</b>
<b>Design Matters</b>	<b>Talent Matters / Design matters</b>	<b>50.000</b>
<b>UX Copenhagen</b>	<b>Konferencebilletter</b>	<b>50.000</b>
<b>Dorte Smart Nielsen</b>	<b>4 online workshop Den Kreative tænker</b>	<b>91.589</b>
<b>Martina Flor</b>	<b>4 online workshop Sketching Lettering</b>	<b>89.493</b>
<b>Rikke Winkler Nilsson</b>	<b>Animationskursus – Animationskolen, Viborg (2 moduler)</b>	<b>27.200</b>
<b>Rikke Winkler Nilsson</b>	<b>Corona arbejdslegat</b>	<b>70.000</b>
<b>Anne Birgitte Andersen</b>	<b>Corona arbejdslegat</b>	<b>70.000</b>
<b>Tina Lorentzen</b>	<b>Corona arbejdslegat</b>	<b>70.000</b>
<b>Danielle Brandt</b>	<b>Corona arbejdslegat</b>	<b>70.000</b>
<b>Christa Puch Nielsen</b>	<b>Kursus i Motiondesign, Kort- &amp; dokumentarfilmskolen Lyngby</b>	<b>28.000</b>
<b>Mike Petersen</b>	<b>Miami Ad School / Berghs School of Communication i Stockholm</b>	<b>77.500</b>
<b>Kirsten Marie Sealand Petersen</b>	<b>Miami Ad School / Berghs School of Communication i Stockholm</b>	<b>77.500</b>
<b>Peter Schönning</b>	<b>Løbende juridisk rådgivning, samt webinar 3. feb., 28. april, 28. okt. og 18. nov. (mere end 300 deltagere)</b>	<b>97.500</b>
<b>Peter Schönning</b>	<b>Sag om manglende kreditering</b>	<b>174.600</b>

## Den uafhængige revisors erklæring på gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

### *Til HK Privat (medlemsorganisationen) og VISDA*

Vi har udført review af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA for medlemsorganisationen for perioden 1. januar - 31. december 2021. Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er udarbejdet i henhold til *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Denne erklæring afgives, idet medlemsorganisationen har modtaget kr. 272.875 i Kulturelle midler i perioden 1. januar - 31. december 2021.

### **Ledelsens ansvar for gennemsigtighedsrapport for anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA**

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

### **Revisors ansvar**

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA. Vi har udført vores review i overensstemmelse med den internationale standard vedrørende opgaver om review af historiske regnskaber og yderligere krav ifølge dansk revisorlovgivning.

Dette kræver, at vi udtrykker en konklusion om, hvorvidt vi er blevet bekendt med forhold, der giver os grund til at mene, at gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA som helhed ikke i alle væsentlige henseender er udarbejdet i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*. Dette kræver også, at vi overholder relevante etiske krav.

Et review af gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA i overensstemmelse med den internationale standard om review af historiske regnskaber er en erklæringsopgave med begrænset sikkerhed. Revisor udfører handlinger, der primært omfatter forespørgsler til ledelsen og andre i medlemsorganisationen, hvor dette måtte være relevant, samt anvendelse af analytiske handlinger og vurdering af det opnåede bevis.



Omfanget af de handlinger, der udføres ved et review, er betydeligt mindre end ved en revision udført efter de internationale standarder om revision. Vi udtrykker derfor ingen revisionskonklusion om gennemsigthedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA.

### **Konklusion**

Ved det udførte review er vi ikke blevet bekendt med forhold, der giver os anledning til at konkludere, at gennemsigthedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VIDSA, for perioden 1. januar - 31. december 2021, ikke giver et retvisende billede af medlemsorganisationens administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA samt er udarbejdet i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

### **Fremhævelse af forhold i gennemsigthedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VIDSA – begrænsning i distribution og anvendelse**

Gennemsigthedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er udarbejdet for at hjælpe medlemsorganisationen med at opfylde VISDAs krav. Som følge heraf kan Gennemsigthedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA være uegnet til andet formål.

Vores erklæring er udelukkende udarbejdet til brug for medlemsorganisationen og VISDA og bør ikke udleveres til eller anvendes af andre parter.

Vores konklusion er ikke modificeret vedrørende dette forhold.

København, den 30. maj 2022

Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab  
CVR-nr. 53 37 19 14

Martin Pedersen  
statsautoriseret revisor  
MNE-nr. mne34149

# Penneo

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift.  
Underskrivernes identiteter er blevet registereret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

**Tina Holm Møller**

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: [REDACTED]

IP: 217.16.xxx.xxx

2022-05-31 06:51:57 UTC



**Martin Jon Albæk Pedersen**

Statsautoriseret revisor

Serienummer: [REDACTED]

IP: 77.241.xxx.xxx

2022-05-31 08:04:01 UTC



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>